

**제1회 서초구청장배  
라인댄스대회 요강(단체전)**

= 대 회 요 강 =

서초구라인댄스협회

# 제1회 서초구청장배 라인댄스대회 (단체전)

## 1. 목적

라인댄스는 2007년 국내에 보급되어 올해로 19년이 되어 라인댄스도 이제 어엿한 성인이 되었습니다. 짧은 역사에도 불구하고 라인댄스 참여 인구가 빠르게 확산되었고, 이에 청소년, 중장년, 시니어 등 전 연령을 대상으로 대회를 개최하여 범국민적인 댄스로 보급함과 더불어 라인댄스 인구의 저변확대를 도모하고자 합니다. 또한 보다 양질의 여가활동 기회를 제공하며 이를 통하여 삶의 질을 향상시키고자 본 대회를 기획하였습니다.

## 2. 대회개요

- 대 회 명: 제1회 서초구청장배 라인댄스대회 (단체전)
- 일 시: 2026년 9월 5일 (토요일)
- 장 소: 서초종합체육관 대강당
- 주 최: 사단법인 라인댄스퀸코리아협회
- 주 관: 서초구라인댄스협회

## 3. 경기 방식

### 1) 단체전

#### (1) 구분:

- 아마추어팀(Amateur Team) / 프로팀(Pro Team)
- 초급(Starter) / 중급(Experience) / 고급>Showtime)
- 소그룹(Small) / 대그룹(Large)
- ▶ 아마추어팀(Amateur Team)
  - 라인댄스 동호인, 남녀노소 일반인 누구나 참가 가능
  - 라인댄스 자격증을 소지하고 있으나 강사로 활동하지 않는 분
- ▶ 프로팀(Pro Team)
  - 라인댄스 자격증을 소지하고 강사로 활동하고 있는 분
  - 지도자, 교육위원, 댄스 전공자 가능
- ▶ 초급(Starter)
  - Beginner or Improver Level의 안무로 작품 및 포메이션 구현팀
- ▶ 중급(Experience)
  - Intermediate or Advanced Level의 안무로 작품 및 포메이션 구현팀
- ▶ 고급>Showtime)
  - 기본규칙의 쇼타임부문 8) 내용 참고
- ▶ 그룹A(소그룹) - 2명 ~ 5명으로 구성된 팀
- ▶ 그룹B(대그룹) - 6명 이상으로 구성된 팀

4. 레퍼토리 - 2026년 8월까지 공식 발표된 라인댄스 레퍼토리로 한다.

5. 작품구성 - 레퍼토리 작품의 원형을 최대한 손상시키지 않는 범위 내에서  
대형(formation)의 변화를 구성

**6. 기본규칙(반드시 숙지, 기본 규칙에 위배되는 경우 페널티를 받을 수 있습니다.)**

- 1) **Small** 팀은 모든 연령대의 **2~5명**으로 구성되어야 한다.
- 2) **Large** 팀은 모든 연령대의 구성원이 **최소 6명 이상**이어야 한다.
- 3) 음악은 자유롭게 선택할 수 있으나 선정적인 노래를 사용할 경우 페널티를 받을 수 있다.
- 4) 라인, 솔로, 커플 댄스 어떤 조합을 사용해도 좋다.
- 5) **스타터** 팀은 골드에서 제공되는 **최소 1개의 모션(Lilt, Smooth, R&F, Cuban, Funky)**을 선보여야 한다. 모션은 **최소 30초** 동안 들리고 보여야 한다.
- 6) **Experienced** 팀은 골드에서 제공되는 **최소 2가지 모션(Lilt, Smooth, R&F, Cuban, Funky)**을 보여야 한다. 각 모션은 **최소 30초** 동안 들리고 보여야 한다.
- 7) 팀은 사용하는 모든 음악목록을 linedancequeen@daum.net으로 보내야 한다. 목록은 다음과 같다. 제목과 가수/밴드와 함께 시간과 모션을 명시해야 한다.
- 8) 쇼타임 팀 부문의 경우, 퍼포먼스에 명확한 주제나 스토리를 포함해야 한다. 댄스에서 주제나 스토리는 동작, 음악, 안무를 통해 표현되는 중심 아이디어나 서사를 의미하며, 루틴에 일관된 방향을 제시한다. 디즈니, 마블, 또는 인기 영화 테마의 캐릭터나 콘셉트를 묘사하는 것이 예시이지만, 관객과 심사위원에게 명확하게 전달된다면 명확하게 정의된 스토리라인이나 콘셉트라면 어떤 것이든 허용된다.
- 9) **스타터 및 Experienced 부문에서는 소품 반입이 금지된다.** 모자와 캡은 댄스 무대에 놓여 있는 한 허용된다.
- 10) 쇼타임에서는 소품 반입이 허용된다. 서초구라인댄스협회는 가족을 표방하는 단체이므로 무기 사용 등 주의! 소품은 루틴 시작 전에 댄스 플로어에 있어야 하며, 플로어를 떠나서는 안 된다.
- 11) 대회 코디네이터는 팀 참가자의 시간을 측정한다.
  - o 스타터(3~6분)
  - o Experienced(3-6분)
  - o 쇼타임(3~8분)시간측정은 음악/소리가 나거나 사람들이 댄스무대에 들어서면 시작된다. 음악/소리가 멈추거나 마지막 사람이 댄스무대를 떠나면 시간측정이 멈춘다.

**7. 동작제한(Movement Limitations)**

- 1) 팀 스타터

- 허용되지 않는 동작: 곡예, 공중동작, 리프트(들어올리기), 눕기, 브리지, 앉기(엉덩이/바닥에 앉기) 및 제테.
- **모든 댄서는 루틴의 시작부터 끝까지 댄스 무대에 있어야 한다.**

2) 팀 Experienced

- 허용되지 않는 동작: 곡예(리프트 제외), 공중동작, 앉기(엉덩이/바닥에 앉기), 누워서 회전하는 제테.
- **모든 댄서는 루틴의 시작부터 끝까지 댄스 무대에 있어야 한다.**

3) 팀 쇼타임

- 허용되지 않는 동작: 곡예와 공중 동작.
- 위의 사항을 제외하고 쇼타임 루틴을 수행할 때는 움직임 제한이 없다.  
Showtime에 거는 기대는 테마/스토리가 보이고/들을 수 있다는 것이다.  
예: 디즈니, 마블, 영화 테마 등

8. 시상내역

| 번호 | 순위 | 시상 내용 | 설명          |
|----|----|-------|-------------|
| 1  | 1  | 상장    | 참가자 전원 개인상장 |
| 2  | 2  | 상장    | 참가자 전원 개인상장 |
| 3  | 3  | 상장    | 참가자 전원 개인상장 |
| 4  | 4  | 상장    | 참가자 전원 개인상장 |
| 5  | 5  | 상장    | 참가자 전원 개인상장 |

※ 각 부문별 시상

각 부문별 아마추어 초급(소그룹, 대그룹), 아마추어 중급(소그룹, 대그룹), 아마추어 고급(소그룹, 대그룹) / 프로 초급(소그룹, 대그룹) 프로 중급(소그룹, 대그룹). 고급(소그룹, 대그룹) 으로 시상

9. 경기종목

1) 경기구분(단체전)

| 연번 | Classic     | 나이     | 연번 | Classic     | 나이        |
|----|-------------|--------|----|-------------|-----------|
| 1  | Junior A    | 초등부저학년 | 9  | Adult D     | 56세 ~ 65세 |
| 2  | Junior A    | 초등부고학년 | 10 | Adult E     | 66세 ~ 75세 |
| 3  | Teenager    | 중등부    | 11 | Adult F     | 76세 ~ 85세 |
| 4  | Young Adult | 고등부    | 12 | Combination | ~ 55세 이하  |

|   |         |           |    |               |          |
|---|---------|-----------|----|---------------|----------|
|   |         |           |    | A             |          |
| 5 | Youth   | 대학부       | 13 | Combination B | 56세 이상 ~ |
| 6 | Adult A | 21세 ~ 35세 | 14 | Combination C | 모든 연령 혼합 |
| 7 | Adult B | 36세 ~ 45세 |    |               |          |
| 8 | Adult C | 46세 ~ 55세 |    |               |          |

※ 단체전의 나이(2026.09.05 일 기준 만 나이)구분은 Team Classic 11단계와 Team Combination 3단계 총 14개로 구분한다.

※ Combination C는 모든 연령이 혼합되어도 가능함

※ Age Division 출전 시 해당 연령대가 70% 까지 허용

(해당 연령이 아닌 참가자인 경우 전체 참가인원의 30%로 제한)

ex) 단체신청 Adult C 참가인원 10명 중 7명은 40-50대 / 다른 연령층은 3명까지 허용

## 10. 경기 시간

- o 스타터(3~6분)
- o Experienced(3-6분)
- o 쇼타임(3~8분)

## 11. 참가 신청비

1) 단체전: 각 1인 30,000 원

**(1회 비용으로 국내대회 국제대회 참가가능/단체전 신청시 국제대회 자동신청)**

\*시상은 국내대회 국제대회 별도 시상.

2) 워크숍: 모든 단체전 대회참가자는 워크숍 의무(2만원)

\*단체전 2개이상 참가시 워크숍 비용은 1회비용(2만원)만 납부

※ 개인전, 단체전 중복 참가자는 개인전 비용(5만원)으로 납부.

## 12. 경기 규정

- 지나친 노출금지
- 자율 복장
- 모든 참가자는 댄스화 착용을 원칙으로 함.
- 슈즈는 플로어를 손상시키지 않는 운동화나 굽 없는 댄스화(힐 댄스화 금지)  
또는 라인댄스 부츠(컨트리댄스 부츠) 착용 원칙

### 13. 참가 신청

1) 선수 등록:

서초구라인댄스협회 직접 접수 또는 이메일 접수

2) 접수처:

서울특별시 서초구 남부순환로 2626 동신빌딩 지하 1층

3) 이메일: [linedancequeen@daum.net](mailto:linedancequeen@daum.net)

4) 계좌번호: 우리은행 1005-503-676913 / 예금주: (사)라인댄스퀸코리아협회

5) 문의전화: 사무국(010-4440-9677)/경기위원장 신정은(010-3724-0287)

**6) 신청기간: 2026년 8월 17일(월요일) 24:00 시 접수마감**

7) 참가비: 신청서와 입금시 접수완료.

단, 참가비는 계좌이체만 허용하되 참가자 이름과 동일이름으로 입금

8) 환불규정: 마감 후 일주일까지. 일주일 경과 후 환불 불가합니다.

9) 심사위원명단: 당일발표

### 10) 단체전 심사 기준

- 기술성(10 점 만점, 스텝과 대형의 정확성)
- 표현력(10 점 만점, 작품해석 및 무대매너)
- 창의력(10 점 만점, 대형 구성)

### 14. 워크숍

1) 일시: 2026년 9월 5일 토요일 & 2026년 9월 6일 일요일 (오후)

2) 장소: 서초종합체육관

3) 강사: Roy Verdonk(NL), Daniel Trepas(NL), Rebecca Lee(MY),  
Aprillia Munarwait(INA), Junghye Yoon(KOR)

4) 참가비: 일반참가자: 토요일 5만원/일요일 5만원,  
대회참가자(필수): 개인전참가자 - 5만원, 단체전참가자 - 2만원  
※ 중복 참가자는 개인전 비용으로 납부.

### 15. 대회관람권: 3일기준 3만원

대회 및 워크숍 참가자는 Free pass

\*대회가 끝나면 장내 정리 후, 워크숍 참가자만 입장.

\*상기 내용은 협회 사정에 따라 변경 될 수 있습니다.